

Pressetext

Biennale **Ville des Arts** in Waldenburg/BL vom 11.06.2022 bis 29.10.2022.

Zum zweiten Mal findet die längste und grösste Open-Air-Kunstaussstellung der Nordwestschweiz statt. Insgesamt 45 internationale, nationale und regionale Kunstschaaffende stellen an über 100 Standorten auf öffentlichem und privatem Grund Kunstwerke aus. Der historische Ortskern des beschaulichen Jurastädtchens bietet Skulpturen, kinetischer, interaktiver sowie Video-Kunst, Malerei und Lichtinstallationen einen unvergleichlich offenen Raum. Auf Plätzen, Grünflächen, in Gassen, Brunnen und in der Kirche werden Objekte gezeigt. Die Kunstwerke verändern die Sicht auf gewohnte Räume. Verborgenes wird wieder entdeckt, wiederum wird durch das Zusammenspiel zwischen den künstlichen Formen und der urbanen Struktur der Stadt den Objekten ein Gewicht verlieht.

Der Ausstellungsname **Ville des Arts** bezieht sich auf den Ursprung des Ortes "Waldenburg", Burg der Welschen, welche später zu Waldenburg umbenannt wurde. Die ehemalige mittelalterliche Zollstadt liegt auf der Nord-Süd-Achse der Schweiz. Waldenburg, einst Bezirkshauptstadt und Industriestadt wird zu einem kulturellen Mittelpunkt im Oberbaselbiet mit Ausstrahlung über die Kantons Grenzen hinaus.

Künstler:innen 2022

Adrian Küenzi (ZH), Aldo Bonato (BS), Anoy (NW), ChrisPierre Labüsch (ZH), Christian Kessler (SO), Christof Cartier (BE), Christophe Starck (ZH), Claude Giorgi (F), Dorothee Rothbrust (BS), EL.ROL. (E), Étienne Krähenbühl (VD), Eva Oertli (GL), Franz Betz (D), Fred Walter Uhlig (BL), Furi Hundt (AG), GAMelle (BE), Harry Schaffer (BS), Irma Bucher (BL), Kuspi 022 (SG), Larry McLaughlin (US/F), Lucia Strub (BE), Luigi a Marca (GR), MARCK (ZH), Markus Fritschi (BL), Monica Ott (SG), Noldi Vogler (ZH), Nora Vest (BS), Patrick Leppert (BL), Paul Conrad (AG), Pavel Schmidt (SO), Peter Thommen (BL), Petr Beranek (F), Pt Whitfield (BL), Renato Wellenzohn (I/BL), René Habermacher (SZ), Richard Zürcher (LU), Roland Issenlor (F), Rolf Sprecher (AR), Sibylla Dreiszigacker (BL), Sibylle Schindler (SZ), Simeun Moravac (SG), Suter & Bult (F), undef (BS), Vera Veronesi (ZH), VeronesiHöpflinger (ZH)

Ville des Arts Organisation

Ville des Arts wurde 2019 von Sibylla Dreiszigacker, Renato Wellenzohn und Pt Whitfield gegründet, drei Künstler beziehungsweise Künstlerin vor Ort, welche die Kunst im öffentlichen Raum zugänglich machen und verkaufen. Die erste Biennale fand 2020 in Waldenburg statt und wurde dank des finanziellen sowie ideellen Engagements der ausstellenden Künstler:innen erfolgreich 5 Monate durchgeführt.

Für die Zukunft planen wir die Biennale bis 2030, mit den jetzigen und zusätzlichen Künstlern und Künstlerinnen aus allen Schweizer Kantonen und dem Ausland.

Führungen finden jeden letzten Sonntag im Monat ab 14.00 Uhr statt (Anmeldung gewünscht) oder zwischendurch nach Voranmeldung ab 4 Personen (Email: r-well@bluewin.ch)



Renato Wellenzohn

Sibylla Dreiszigacker

Pt Whitfield